

WIENER SLAWISTISCHER ALMANACH
LITERATURWISSENSCHAFTLICHE REIHE

Herausgegeben von

Ilja Kukulj, Riccardo Nicolosi, Brigitte Obermayr

SONDERBAND 100



PETER LANG

Елена Толстая

Алексей Толстой
в урагане времени
(1910-е – 1920-е годы)



PETER LANG

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Umschlagabbildung:

Leon Bakst. Portrait von Aleksej Tolstoj. Lithografie, 1909

Gedruckt mit Genehmigung des Anna Achmatova Museums
in Fontannyj Dom, Sankt-Petersburg

Redaktion dieses Bandes: Ilja Kukuĭ

Redaktionelle Mitarbeit: Natalia Skvortsova

Anfertigung der Druckvorlage: Michael Winkert

Redaktionsadresse:

Wiener Slawistischer Almanach
LMU München
Slavische Philologie
Geschwister-Scholl-Platz 1
D-80539 München

ISSN 0256-5234

ISBN 978-3-631-88501-7 (Print) · ISBN 978-3-631-88637-3 (E-PDF)

ISBN 978-3-631-88638-0 (E-PUB) · DOI 10.3726/b20026

© Peter Lang GmbH

Internationaler Verlag der Wissenschaften

Berlin 2022

Alle Rechte vorbehalten.

Peter Lang – Berlin · Bern · Bruxelles ·

New York · Oxford · Warszawa · Wien

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt.
Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist
ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere
für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die
Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Diese Publikation wurde begutachtet.

www.peterlang.com

Содержание

<i>Предисловие</i>	7
1. «Египтяне перевоплощаются!» Алексей Толстой и Андрей Белый – персонажи легенды Максимилиана Волошина.	9
2. Мечтатели и жертвы: ранний Алексей Толстой читает Достоевского	19
3. Петербургский этюд в пасмурных тонах: неопубликованный рассказ Алексея Толстого «Слякоть» (1912)	31
4. «Сеятель бури»: Георгий Чулков и мистический анархизм в версии Алексея Толстого (неопубликованная пьеса «День Ряполовского», 1912)	87
5. Алексей Толстой – военный корреспондент	125
6. «Вы будете глазами и ушами вашего народа»: визит русских писателей в Англию в феврале 1916 года.	161
7. «Письмо за красной печатью» (1916): неизвестная публикация Алексея Толстого	189
8. «Ветер, пахнущий снегом и цветами»: Вячеслав Иванов и Алексей Толстой	205
9. Еврейско-русские типажи Алексея Толстого и конфликт с Ильей Эренбургом.	229
10. Евреи-авантюристы и евреи-анархисты: письмо с натуры и возврат к стереотипам	257
<i>Послесловие</i>	295